

## ***Les partitions***

Vous souhaitez étudier ou analyser des conducteurs d'orchestre d'œuvres de Duke Ellington ?

Vous souhaitez disposer de partitions pour interpréter avec votre orchestre la musique du grand Duke Ellington en concert devant votre public ?

Laurent Mignard DUKE ORCHESTRA met à votre disposition une sélection de transcriptions originales ...

## ***Répertoire disponible***

### **Instrumental**

- Black and Tan Fantasy (Newport 1956)
- Ko-Ko (Chicago 1940)
- Concerto for Cootie (1940)
- Rockin in Rythm (Paris 1963)
- Such Sweet Thunder (Such Sweet Thunder 1957)
- Isfahan (Far East Suite 1966)

### **Vocal**

- Tell me it's the Truth (Sacred Concert 1965)
- Caravan (Ella Fitzgerald - NYC 1957)
- Sophisticated Lady (Rosemary Clooney 1956)

## ***Conditions***

### Option 1 - Conducteurs

Il vous suffit d'être **adhérent de la Maison du Duke**

→ suivez <http://www.maison-du-duke.com/adherer.php>

ou e-mail [contact@maisonduduke.com](mailto:contact@maisonduduke.com)

### Option 2 – Conducteurs et partitions individuelles

Il vous suffit de **faire adhérer tous les musiciens de votre orchestre.**

→ suivez <http://www.maison-du-duke.com/adherer.php>

ou e-mail [contact@maisonduduke.com](mailto:contact@maisonduduke.com)

Que le Duke vous accompagne ! ...