

Anne Legrand

Vendredi 28 avril – 16h00 - Médiathèque Musicale de Paris

Biographie



Historienne du jazz, Anne Legrand travaille à la BnF et elle est membre de l'Académie du jazz et de l'Institut de Recherche en Musicologie (IReMus). Auteur de *Charles Delaunay et le jazz en France dans les années 30 et 40* (Éditions du Laveur, 2009), mention spéciale du jury du Prix des Muses 2010, elle a été commissaire de plusieurs expositions dont *Vogue*, l'aventure d'une maison de disques en 2011 à la BnF et *Harlem à Limoges* à la Bfm de Limoges en 2018 dont elle a dirigé le livre catalogue portant le même titre (Les ardents éditeurs, Prix Livre du Hot Club de France 2018).

Biography



Anne Legrand is a jazz historian. She works at the Bibliothèque nationale de France (BnF) and is a member of the Académie du jazz and the Institut de Recherche en Musicologie (IReMus). Author of Charles Delaunay et le jazz en France dans les années 30 et 40 (Éditions du Laveur, 2009), special mention of the jury of the Prix des Muses 2010, she has curated several exhibitions, including Vogue, l'aventure d'une maison de disques in 2011 at the BnF and Harlem at the Bfm in Limoges in 2018, for which she directed the catalogue book with the same title (Les ardents éditeurs, Prix Livre du Hot Club de France 2018).