

Jack Chambers

Vendredi 28 avril– 20h15 - L'Entrepôt

Biographie



Jack Chambers est professeur à l'université de Toronto, auteur et enseignant sur la musique et le langage. Il intervient régulièrement à la Duke Ellington Society de Toronto et à d'autres conférences, notamment celle de Birmingham en 2018. Il est également intervenu lors des meetings sur Duke Ellington organisés par la Duke Ellington Society of Sweden en 2021 et 2022. Ses livres sur le jazz comprennent la biographie primée *Milestones : The Music and Times of Miles Davis* (1998), *The Incomplete Works of Richard Twardzik* (2008), et *Sweet Thunder : Duke Ellington's Music in Nine Themes* (2019). Au symposium international sur Duke Ellington en 2023, il participera à une présentation du film *Paris Blues* avec Laurent Cugny et Michele Corcella.

Biography



Jack Chambers is professor at the University of Toronto, and an author and teacher on music and language He is a regular presenter at the Toronto Duke Ellington Society and other conferences, including the Birmingham 2018 and the DESS Ellington Meetings 2021 and 2022. His books on jazz include the prize-winning biography Milestones: The Music and Times of Miles Davis (1998), The Incomplete Works of Richard Twardzik (2008), and Sweet Thunder: Duke Ellington's Music in Nine Themes (2019). At Ellington 2023, he will participate in a panel about the film Paris Blues with Laurent Cugny and Michele Corcella.