

## CONCERT

### « Le Duke Orchestra de Laurent Mignard fête ses 20 ans »

Michael Kilpatrick

Samedi 29 avril – 20h00 - Le Bal Blomet

#### Résumé

Les recherches de Michael Kilpatrick ont permis de mettre au jour, en partie à la suite d'une première découverte complètement inattendue, des compositions jusqu'alors inconnues qui faisaient partie du projet abandonné *Boola*. Il s'agit d'un opéra composé par Duke Ellington sur l'histoire du peuple noir américain. Cet opéra a commencé à être composé au début des années 1930 avant de laisser place à *Black, Brown & Beige*, présenté en janvier 1943. Bien que Duke ait prétendu avoir écrit la plupart voire la totalité de la musique de *Boola*, aucune note de cet opéra n'a été révélée au public jusqu'à présent.

#### Michael Kilpatrick



Michael Kilpatrick est un saxophoniste baryton, qui transcrit et interprète les œuvres de Duke Ellington avec son orchestre Harmony in Harlem, basé à Cambridge. La transcription de *Such Sweet Thunder* par Kilpatrick a été jouée au Royal Albert Hall pour les BBC Proms 2016 dans le cadre de la célébration du 400e anniversaire de Shakespeare. Il a beaucoup travaillé sur la Duke Ellington Collection de la Smithsonian Institution, en identifiant des centaines de documents inédits et en donnant vie à des œuvres d'Ellington jusqu'alors inconnues.