

TABLE RONDE
« Duke en Lumières »

Marylin Lester

Vendredi 28 avril – 11h45 - Médiathèque Musicale de Paris

Résumé

Marilyn parlera de "la possibilité et de la faisabilité de former une société internationale Duke Ellington durable". Elle fera le lien avec les valeurs de Duke pour l'avenir. En effet, le thème de cette discussion portera sur les valeurs pour l'avenir ... celles des Lumières et celles de Duke Ellington. Le fait qu'une société internationale soit tournée vers l'avenir permettrait ou pourrait permettre à Duke de vivre d'une manière qui nous survivra à tous. Cela a toujours été une source de frustration car en ce qui concerne l'héritage de Duke, cet immense génie, la succession l'a laissé tomber. En comparaison, l'héritage d'Armstrong, de Fitzgerald, de Monk, de Johnny Mercer, etc. se reflète dans leurs fondations et, par conséquent, dans les sites web.

Marylin Lester



Marylin Lester est écrivaine et critique de jazz, de cabaret, de musique populaire et de théâtre. Elle siège aux conseils d'administration de l'American Popular Song Society et du Tin Pan Alley American Popular Music Project, ce qui, avec ses autres activités, souligne son engagement proactif en faveur de l'histoire, de la compréhension, de la promotion et de la préservation de la musique populaire américaine et du Great American Songbook. Elle est également une experte de Duke Ellington et promeut l'intérêt pour lui de nombreuses manières. Elle est très active dans la communauté internationale d'Ellington et a fait partie du conseil d'administration de la NY Duke Ellington Society et a été rédactrice en chef de la lettre d'information de la Duke Ellington Society jusqu'à sa dissolution en 2021. Elle a également été directrice exécutive du Duke Ellington Center for the Arts. Lors du symposium international sur Duke Ellington elle participera à la table ronde Duke en Lumières.